

Anglophone Studies

taught in English

Degree:
Master of Arts

Contents

1. Institutions and Contact Persons	3
2. The Master's program Anglophone Studies	4
2.1. Structure of the program	4
2.2. Structure of the individual subjects	5
2.3. Module descriptions for semesters 1 and 2	8
3. Legal information	17
4. Prerequisites	21
5. Application process for Master's programs	22
5.1. Admission	22
6. Commencement of studies	23
6.1. Commencement of semester/lectures	23
6.2. Accommodation	23
6.3. Orientation Days for Master's students.....	23

Edition January 2019 – later revisions are possible

Imprint:

Publisher

Student Advisory Office, Justus Liebig University Giessen
Erwin-Stein-Gebäude, Goethestr. 58, 35390 Gießen

Editor

Natascha Koch

Edition

January 2019

Printed by

Printing Office Justus Liebig University

Copy Deadline/Run

22.01.2019/230



File: Z:\ZSB\Daten\A - Bachelor-Master of Arts\MA of Arts\MA Anglophone Studies\S-M-AS-Jan19.docx

1. Institutions and Contact Persons

Anglophone Studies is a study program of faculty 05 – Language, Literature and Culture

1. Academic Counselling (Studienfachberatung)

Prof. Dr. Greta Olson

Otto-Behaghel-Str. 10 B

Room B 342 c

Tel. +49 (0)641 99 30090

Greta.Olson@anglistik.uni-giessen.de

2. Student Union

(Fachschaft)

AG Fachschaft Anglistik

www.uni-giessen.de/org/ssv/fs

3. International Students – Student Counselling Office

International Office

Goethestr. 58

Room 38

Office Hours: Mon, Wed, Fri 10:00 – 12:00

Tel.: +49 (0)641 99 12143/74

Fax: +49 (0)641 99 12179

studium-international@uni-giessen.de

www.uni-giessen.de/internationales

4. Examination Office of the Humanities

Karl-Gloeckner-Str. 5a

Tel.: +49 (0)641 98 442 160

www.uni-giessen.de/fbz/paemter/gwiss

5. Faculty 05

Dean Prof. Dr. Thomas Möbius

Tel. +49 (0)641 99-31000

Dekan@fb05.uni-giessen.de

Vice Dean Prof. Dr. Thomas Gloning

Tel. +49 (0)641 99-31000

Dekanat@fb05.uni-giessen.de

Study Dean Prof. Dr. Kirsten von Hagen

Tel. +49 (0)641 99-29000

Dekanat@fb05.uni-giessen.de

Address Dean's Office:

Otto-Behaghel Str. 10 G

35394 Giessen

House G, II. Floor, Rooms 240-245

Dekanat@fb05.uni-giessen.de

Course Coordinator

Dr. Antje Stannek

Otto Behaghel-Str. 10 B

Room 240

Tel. +49 (0)641 99-29000

antje.stannek@dekanat.fb05.uni-giessen.de

Office Hours: Mon 14-16 (and by appointment)

More information online

Justus-Liebig-University:

Information concerning the study programs:

Faculty 05 – Language, Literature, Culture:

www.uni-giessen.de

www.uni-giessen.de/studium

www.uni-giessen.de/fbz/fb05

2. The Master's program Anglophone Studies

The aim of the study program Anglophone Studies is to impart advanced linguistic, literary and cultural knowledge and specific didactic knowledge and skills as well as comprehensive skills in the field of academic methodology in the subjects studied. The intention is to equip students with the skills needed for the independent acquisition, implementation and critical appraisal of linguistic, literary, cultural and specialist didactic models and theories. Students are to be equipped to conduct independent and creative analysis of complex issues and to plan, carry out and assess their own academic projects.

2.1. Structure of the program

The Master's program is composed of one major and one minor subject. Both major and minor subjects are studied simultaneously. The thesis is to be written in the major at the end of the study program.

Anglophone Studies is designed to be completed within two years (four semesters). All classes are taught in English.

semester	major (50 CP + Thesis)	minor (40 CP)
1		
2		
3		
4	thesis (30 CP)	
Credit Points (CP)	120 CP	

Students can choose the following subjects as parts of their Master's program:

Subject	Major	Minor
Anglophone Literary, Cultural and Media Studies (ALCMS)	X	X
English Linguistics (ELI)	X	X
Teaching English as a Foreign Language (TEFL)	X	

The same subject must not be chosen as both major and minor subject!

2.2. Structure of the individual subjects

2.2.1. Anglophone Literary, Cultural and Media Studies (ALCMS) – major (50 CP)

module / module code		CP	semester			
			1.	2.	3.	4.
Compulsory modules	Literary, Cultural and Media History 05-ANG-M-LitHist	10	VL	S		
	Language and Text 05-ANG-M-LangText	10	S	S		
	Literary, Cultural and Media Analysis 05-ANG-M-LitAnalysis	10	S	S		
	Text and Context 05-ANG-M-Context	10			S	
	Research Methodology 05-ANG-M-Research	10			S	K
<i>total CP</i>		50				
Master's Thesis module 05-ANG-ThesisLitCult		30				T

2.2.2. Anglophone Literary, Cultural and Media Studies (ALCMS) – minor (40 CP)

module / module code		CP	Semester			
			1.	2.	3.	4.
Compulsory modules	Literary, Cultural and Media History 05-ANG-M-LitHist	10	VL	S		
	Literary, Cultural and Media Analysis 05-ANG-M-LitAnalysis	10	S	S		
	Text and Context 05-ANG-M-Context	10			S	
	Research Methodology 05-ANG-M-Research	10			S	K
<i>total CP</i>		40				

2.2.3. English Linguistics (ELI) – major (50 CP)

module title / module code		CP	semester			
			1.	2.	3.	4.
Compulsory modules	Language and Text 05-ANG-M-LangText	10	S	S		
	English for Specific Purposes – Advanced Course 05-ANG-M-AdvESP	10	Ü	Ü		
	Literary, Cultural and Media Analysis 05-ANG-M-LitAnalysis	10	S	S		
	Corpus Linguistics 05-ANG-M-Corpling	10			S	
	Data Collection and Analysis 05-ANG-M-DatColl	10			S	
<i>total CP</i>		50				
Master's Thesis module 05-ANG-M-ThesisELing		30				T

2.2.4. English Linguistics (ELI) – minor (40 CP)

module / module code		CP	semester			
			1.	2.	3.	4.
Compulsory modules	Language and Text 05-ANG-M-LangText	10	S	S		
	English for Specific Purposes – Advanced Course 05-ANG-M-AdvESP	10	Ü	Ü		
	Corpus Linguistics 05-ANG-M-Corpling	10			S	
	Data Collection and Analysis 05-ANG-M-DatColl	10			S	
<i>total CP</i>		40				

2.2.5. Teaching English as a Foreign Language (TEFL) – major (50 CP)

module / module code		CP	semester			
			1.	2.	3.	4.
Compulsory modules	Teaching Foreign Languages: Theories and Concepts 05-ANG-LM-TEFL-3	10	S	S		
	Teaching Foreign Languages: Media and Technologies 05-ANG-M-TEFL1-Media	10	S	S		
	Research and Action Research 05-ANG-M-TEFL2-Research	10			S	
	Teaching English as a Foreign Language: Theories and Concepts of Teaching Texts 05-ANG-M-TEFL3-Text	10			S	
Compulsory optional modules (1 of 3)	Language and Text 05-ANG-M-LangText	10	S	S		
	Literary, Cultural and Media Analysis 05-ANG-M-LitAnalysis		S	S		
	Literary, Cultural and Media History 05-ANG-M-LitHist		S	S		
<i>total CP</i>		50				
Master's Thesis module 05-ROM-M-Thesis		30				T

2.3. Module descriptions for semesters 1 and 2

Since the German version of the module descriptions is legally binding, these descriptions for the modules of semester 1 and 2 can be found below. The English version is available online: www.uni-giessen.de/mug/7/findex36.html/7_36_05_10

05-ANG-M-LitHist		Literary, Cultural and Media History		10 CP
Modulbezeichnung		Literary, Cultural and Media History		
Modulcode		05-ANG-M-LitHist		
FB / Institut / Fach		FB 05/Institut für Anglistik/Literatur-, Kulturwissenschaft		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		MA SLK, GuK (HF/NF/SE), 1. - 2. Semester MA NFF HF/SE), 1. - 2. Semester; MA MFKW (HF/SE), 1. - 2. Semester		
Modulverantwortliche/r		Siehe Institutsaushang		
Kompetenzziele		Vertiefung der Kenntnisse im Bereich der anglophonen Literatur- und Kulturgeschichte; Reflexion von epochenübergreifenden Entwicklungsprozessen und Erkennen von epochenspezifischen Merkmalen literarischer Texte in ihrem soziokulturellen Kontext; Überblickswissen zu zentralen Kulturtheorien; Weiterentwicklung der Techniken und Methoden wissenschaftlichen Arbeitens und der Fähigkeit, Forschungsmethoden und –ergebnisse adäquat zu reflektieren, anzuwenden und darzustellen.		
Modulinhalte		Historischer Überblick über zentrale Gegenstandsbereiche der englischsprachigen Welt, die mit literatur-, kultur- und medienwissenschaftlichen Ansätzen erforscht werden; vertiefte Beschäftigung mit verschiedenen literarischen Epochen und Gattungen an exemplarischen Beispielen sowie mit Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturgeschichte.		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Vorlesung A2 Hauptseminar		
Prüfungsform		Modulbegleitende Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Vorlesung	A2 Hauptseminar	
	Aa Präsenzstunden	30	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	90	
	B Selbstgestaltete Arbeit	30 Stunden in A1, 60 Stunden in A2		
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>Prüfungsformen sind: Präsentationen (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Referate (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Projektbericht, Literaturbericht, Projektarbeit (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Klausuren, Hausarbeiten, Portfolios, writing assignments (kürzere schriftliche Arbeiten) sowie Kombinationen der genannten Formen.</p> <p>Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltungen von den Veranstaltungsleitern bekannt gegeben.</p> <p><u>Ausgleichsprüfung:</u> Überarbeitung der Hausarbeit oder der vereinbarten Prüfungsform innerhalb von 14 Tagen.</p> <p><u>Wiederholungsprüfung:</u> Die Wiederholungsprüfung bezieht sich nur auf die Modulteile, die im Rahmen der Ausgleichsprüfung nicht bestanden wurden. Die Wiederholungsprüfung besteht aus einer Klausur, in der jeder nicht bestandene Modulteil einen Anteil von 60 Minuten umfasst.</p>		
	Modulabschlussnote	20% A1 80% A2		

Leistungspunkte	10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester: Vorlesung A1 2. Modulsemester: Hauptseminar A2
Unterrichtssprache	Englisch, Deutsch
Kapazität	A1: keine Beschränkung; A2: 30

05-ANG-M-LangText	Language and Text	10 CP
Modulbezeichnung	Language and Text (Forschungsmodul)	
Modulcode	05-ANG-M-LangText	
FB / Institut / Fach	FB 05 / Institut für Anglistik, Linguistik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	MA SLK, GuK (HF, NF, SE), mit Studienfach ECS (HF), (HF, NF), 1. u. 2. Semester MA MLL (HF, NF, SE), 1. u. 2. Semester MA MFKW (HF, SE), 1. u. 2. Semester MA NFF MA STFD, Variante A,B,C WP-Textlinguistik, 1. u. 2. Fachsem.	
Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. J. Mukherjee	
Teilnahmevoraussetzungen		
Kompetenzziele	Vertiefte Kenntnisse über die Entwicklung und über die wesentlichen Forschungsrichtungen der Textlinguistik, der Diskursanalyse und der Konversationsanalyse; spezialisierte Kenntnisse in der textlinguistischen Methodologie (Beschreibung, Modellierung und Klassifizierung von Texten) und in der Diskurs-/Konversationsanalyse (Analyse von spoken interaction und turn-taking) einschließlich kritischer Diskursanalyse; Anwendung dieser Kenntnisse und Qualifikationen in weitgehend selbständiger Projektarbeit und der Analyse von gesprochenen und geschriebenen Texten, dabei Erwerb von Kompetenzen in der selbständigen Planung, Durchführung und Dokumentation textlinguistischer, diskurs- und konversationsanalytischer Forschungsstudien zu synchronen und/oder diachronen Themen	
Modulinhalte	Textlinguistische und diskurs-/konversationsanalytische Grundkonzepte (z.B. Textualitätskriterien wie Kohäsion und Kohärenz, gesprochene Interaktionsmerkmale wie turn-taking, Kernbegriffe der kritischen Diskursanalyse wie evaluation und stance), Schulung in der einschlägigen Methodologie (z.B. Textanalyse mit Hilfe der Rhetorical Structure Theory), Textsortenklassifikation nach qualitativen und quantitativen Methoden (z.B. nach Bibers multidimensional/multifactorial approach), Entwicklung von textlinguistischen, diskurs- und konversationsanalytischen Fragestellungen sowie Erarbeitung und Erschließung von entsprechenden Verfahren und Methoden zur Bearbeitung von relevanten linguistischen Problemen, Projektarbeit	
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Hauptseminar zu textlinguistischen und diskurs-/ konversationsanalytischen Grundlagen A2 Hauptseminar zur Anwendung textlinguistischer und diskurs-/konversationsanalytischer Modelle	
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende Prüfungen	

Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Hauptseminar	A2 Hauptseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbe- reitung, Leistungs- nachweis	60	60
	B Selbstgestaltete Ar- beit im Modul	60 selbst gestaltete Projektarbeit in A1, 60 Prüfungsvorbereitung und Prüfung in A2 (die Prüfungsform wird zu Be- ginn der Veranstaltungen von den Veranstaltungsleitern bekannt gege- ben).	
Modulprüfung	Modulbegleitende (ku- mulative) Prüfung	<p>Prüfungsformen sind: Präsentationen (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Referate (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Projektbericht, Literaturbericht, Projektarbeit (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Klausuren, Hausarbeiten, Portfolios, writing assignments (kürzere schriftliche Arbeiten) sowie Kombinationen der genannten Formen.</p> <p>Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltungen von den Veranstaltungsleitern bekannt gegeben.</p> <p><u>Ausgleichsprüfung</u>: Überarbeitung der Hausarbeit oder vereinbarten Prüfungsform innerhalb von 14 Tagen.</p> <p>Wiederholungsprüfung: Die Wiederholungsprüfung bezieht sich nur auf die Modulteile, die im Rahmen der Ausgleichsprüfung nicht bestanden wurden. Die <u>Wiederholungsprüfung</u> besteht aus einer Klausur, in der jeder nicht bestandene Modulteil einen Anteil von 60 Minuten umfasst.</p>	
	Modulabschließende Prüfung	1. Prüfung in A2 (die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltungen von den Veranstaltungsleitern bekannt gegeben).	
	Modulabschlussnote	80% A1 20% A2	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester: A1 2. Modulsemester: A2	
Unterrichtssprache		Englisch	
Kapazität		A1: 30, A2: 30	

05-ANG-M-LitAnalysis	Literary, Cultural and Media Analysis		10 CP
Modulbezeichnung	Literary, Cultural and Media Analysis		
Modulcode	05-ANG-M-LitAnalysis		
FB / Institut / Fach	FB 05/ Institut für Anglistik, Literatur- und Kulturwissenschaft		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Studiengänge MA SLK, GuK (HF, NF, SE), 1. und 2. Semester MA MFKW (HF, SE), 1. und 2. Semester MA NFF (HF, SE) (WP), 1. und 2. Semester		
Modulverantwortliche/r	Siehe Institutsaushang		
Kompetenzziele	Vertieftes historisches, theoretisches und begriffliches Wissen im Hinblick auf neuere Entwicklungen und Diskussionen der Literaturtheorie sowie der Cultural Studies; Kenntnis und Anwendung zentraler Merkmale und Methoden aus Literatur-, Kultur-, und Medienkultur auf exemplarische Beispiele wie etwa die Analyse von Texten und Medien unter verschiedenen Fragestellungen;; Fähigkeiten zur Herstellung von Bezügen zwischen Einzelphänomenen und Strukturen; Erwerb fortgeschrittener Techniken des selbständigen wissenschaftlichen Arbeitens.		
Modulinhalte	Begriffe, Konzepte und Modelle der Literatur-, Kultur-, und Medientheorie; Überblick über zentrale Gegenstandsbereiche der englischsprachigen Welt, die mit unterschiedlichen theoretischen Ansätzen erforscht werden; Begriffe und Konzepte der Cultural Studies.		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Hauptseminar A2 Hauptseminar		
Prüfungsform	Modulbegleitende Prüfungen		
Arbeitsaufwand	Insgesamt	300	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Hauptseminar	A2 Hauptseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	90	30
	B Selbstgestaltete Arbeit	90 Stunden in A1, 30 Stunden in A2	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	Prüfungsformen sind: Präsentationen (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Referate (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Projektbericht, Literaturbericht, Projektarbeit (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Klausuren, Hausarbeiten, Portfolios, writing assignments (kürzere schriftliche Arbeiten) sowie Kombinationen der genannten Formen. Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltungen von den Veranstaltungsleitern bekannt gegeben. <u>Ausgleichsprüfung</u> : Überarbeitung der Hausarbeit oder vereinbarten Prüfungsform innerhalb von 14 Tagen. <u>Wiederholungsprüfung</u> : Die Wiederholungsprüfung bezieht sich nur auf die Moduleile, die im Rahmen der Ausgleichsprüfung nicht bestanden wurden. Die Wiederholungsprüfung besteht aus einer Klausur, in der jeder nicht bestandene Moduleil einen Anteil von 60 Minuten umfasst.	
	Modulabschlussnote	80% A1 20% A2	
Leistungspunkte	10 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulse semester: A1 2. Modulse semester: A2		A1
Unterrichtssprache	Englisch, Deutsch		
Kapazität	A1: 30, A2: 30		

05-ANG-M-AdvESP	English for Specific Purposes - Advanced Course		10 CP
Modulbezeichnung	English for Specific Purposes - Advanced Course		
Modulcode	05-ANG-M-AdvESP		
FB / Fach / Institut	FB 05 / Institut für Anglistik, Linguistik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	MA NFF mit Studienfach ELI bzw. TEFL (WP) HF, 1. und 2. Semester MA MLL mit Studienfach ELI HF, NF, SE MA MFKW Studienfach ELI , HF, SE MA SLK, GuK mit Studienfach ELI, HF, NF, SE, 1. und 2. Semester MA STFD, Variante A,B,C WP Text- und Medienlinguistik, 1.u.2. Fachsem.		
Modulverantwortliche/r	Siehe Institutsaushang		
Teilnahmevoraussetzungen			
Kompetenzziele	<p>Vertiefte Kenntnisse in der Fachsprachenanalyse Gem. § 1 Abs. (2) HLBG-UVO folgende fachpraktische Kompetenzen: Verstehen: Problemloses Verständnis von fachlichen und/oder technischen Texten im Bezug auf Themen innerhalb sowie außerhalb des Studienggebietes; funktionelle sowie strukturelle Unterschiede: Verständnis und korrekte Interpretation von implizierten verbalen und nonverbalen Elementen längerer Redebeiträge. Sprechen: Zunehmendes Maß an fachsprachlicher Flexibilität und elaborierter sprachlicher Fähigkeiten in professioneller Interaktion. Schreiben: Äußerung und Verteidigung einer Meinung, mit Entwicklung und Illustration von Argumenten und komplexen fachorientierten Sachverhalten; Verfassen von stilistisch angemessenen Briefen, Berichten und Analysen zu komplexen Fachthemen; Zusammenfassung von und kritische Stellungnahme zu fachspezifischen Texten. Methoden: Weiterentwicklung der Präsentationstechniken und Zunahme der fachsprachlichen Kompetenz bei der Teilnahme an sowie beim Moderieren von Diskussionen. Autonomes Lernen: Weiterentwicklung der Selbstlernkompetenzen.</p>		
Modulinhalte	Analyse fachsprachlicher Texte und Diskurse, Weiterentwicklung von fachsprachlicher Kompetenz mit dem Ziel, klar, flüssig und dem jeweiligen Zweck angemessen mündlich und schriftlich zu kommunizieren; Erweiterung von Präsentations-, Diskussions- und Moderationstechniken bzw. -fertigkeiten anhand kulturwissenschaftlicher Themen.		
Lehrveranstaltungsform(en)	A1 Übung Advanced Communication for SP A2 Übung mit fachwissenschaftlichem Thema		
Prüfungsform(en)	Modulbegleitende Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Übung	A2 Übung
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	60
	B Selbstgestaltete Arbeit	60 Stunden in A1, 60 Stunden in A2	

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>Prüfungsformen sind: Präsentationen (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Referate (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Projektbericht, Literaturbericht, Projektarbeit (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Klausuren, Hausarbeiten, Portfolios, writing assignments (kürzere schriftliche Arbeiten) sowie Kombinationen der genannten Formen.</p> <p>Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltungen von den Veranstaltungsleitern bekannt gegeben.</p> <p><u>Ausgleichsprüfung</u>: Überarbeitung der Hausarbeit oder vereinbarten Prüfungsform innerhalb von 14 Tagen.</p> <p><u>Wiederholungsprüfung</u>: Die Wiederholungsprüfung bezieht sich nur auf die Modulteile, die im Rahmen der Ausgleichsprüfung nicht bestanden wurden. Die Wiederholungsprüfung besteht aus einer Klausur, in der jeder nicht bestandene Modulteil einen Anteil von 60 Minuten umfasst.</p>
	Modulabschlussnote	40% A1 60% A2
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester 1. Modulsemester: A1 2. Modulsemester: A2
Unterrichtssprache		Englisch
Kapazität		A1: 30, A2: 30

05-ANG-LM-TEFL-3	Teaching Foreign Languages. Theories and Concepts	10 CP
Modulbezeichnung	Teaching Foreign Languages. Theories and Concepts	
Modulcode	05-ANG-LM-TEFL-3	
FB / Institut / Fach	FB 05 / Institut für Anglistik, Didaktik	
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	Studiengänge MA NFF, Studienfach TEFL (HF, SE), MA STFD 1. u. 2. Semester Studiengänge L2/L5, L3 5. und 6. Semester	
Modulverantwortliche/r	Siehe Institutsaushang	
Voraussetzungen für Teilnahme		
Kompetenzziele	<p>Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, die Kompetenzentwicklung von Schülerinnen und Schülern theoretisch zu analysieren und empirisch zu beschreiben. Sie können fachspezifische Lernschwierigkeiten analysieren und exemplarisch erläutern sowie Förderungsmöglichkeiten einschätzen. Weiterhin werden ihnen Grundlagen und Prozesse fachlichen Lernens vermittelt. Sie lernen aktuelle Formen des Fremdsprachenunterrichts und das Content and Language Integrated Learning kennen und bei der Planung, Durchführung und Evaluation von Unterricht wissenschaftlich fundiert einzusetzen. Dabei werden schulische und außerschulische Praxisfelder erfasst und kritisch analysiert (Berufsfeldbezug). Des Weiteren lernen sie verschiedene aktuelle und historische Modelle der Literaturvermittlung kennen und befassen sich vor allem mit literaturtheoretischen Ansätzen und ihrer Bedeutung für den Fremdsprachenunterricht. In allen Veranstaltungen wird besonderer Wert auf die Vermittlung von Fertigkeiten der Präsentation, Moderation und Mediation gelegt. Ein weiteres Ziel des Moduls liegt in der Entwicklung von Kompetenzen zur empirisch arbeitenden Sprachlehrforschung, zur didaktischen Forschung in den Bereichen Literatur, Medien und Kultur, zur Lehrerhandlungsforschung (action research) und in Ansätzen auch zur empirischen Bildungsforschung. Alle Veranstaltungen des Moduls sind Pflicht.</p>	

Modulinhalte		<p>Die Analyse, empirische Erforschung und Beschreibung von Kompetenzentwicklung von Schülerinnen und Schülern. Analyse fachspezifischer Lernschwierigkeiten und Förderungsmöglichkeiten. Grundlagen und Prozesse fachlichen Lernens. Aktuelle Methoden des Fremdsprachenunterrichts und des Content and Language Integrated Learning und deren wissenschaftlich fundierter Einsatz bei der Planung, Durchführung und Evaluation von Unterricht. Dabei werden schulische und außerschulische Praxisfelder erfasst und kritisch analysiert (Berufsfeldbezug).</p> <p>Verschiedene aktuelle und historische Modelle der Literaturvermittlung sowie literaturtheoretischen Ansätzen und ihre Bedeutung für den Fremdsprachenunterricht. Die Vermittlung von Fertigkeiten der Präsentation, Moderation und Mediation. Die Entwicklung von Kompetenzen zur empirisch arbeitenden Sprachlehrforschung, zur didaktischen Forschung in den Bereichen Literatur, Medien und Kultur, zur Lehrerhandlungsforschung (action research) und in Ansätzen auch zur empirischen Bildungsforschung. Grundlagen für das Abschlussmodul (Thesis) bzw. zur akademischen Weiterqualifikation (Promotion).</p>	
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Hauptseminar A2 Hauptseminar	
Prüfungsform		Modulbegleitende Prüfungen	
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300	
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Hauptseminar	A 2 Hauptseminar
	Aa Präsenzstunden	30	30
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	60
	B Selbstgestaltete Arbeit	60 Stunden in A1, 60 Stunden in A2	
Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>Prüfungsformen sind: Präsentationen (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Referate (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Projektbericht, Literaturbericht, Projektarbeit (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Klausuren, Hausarbeiten, Portfolios, writing assignments (kürzere schriftliche Arbeiten) sowie Kombinationen der genannten Formen.</p> <p>Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltungen von den Veranstaltungsleitern bekannt gegeben.</p> <p><u>Ausgleichsprüfung</u>: Überarbeitung der Hausarbeit oder vereinbarten Prüfungsform innerhalb von 14 Tagen.</p> <p><u>Wiederholungsprüfung</u>: Die Wiederholungsprüfung bezieht sich nur auf die Modulteile, die im Rahmen der Ausgleichsprüfung nicht bestanden wurden. Die Wiederholungsprüfung besteht aus einer Klausur, in der jeder nicht bestandene Modulteil einen Anteil von 60 Minuten umfasst.</p>	
	Modulabschlussnote	50% A1 50% A2	
Leistungspunkte		10 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		<p>Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester</p> <p>1. Modulsemester (WS): A1</p> <p>2. Modulsemester (SS): A2</p>	
Unterrichtssprache		Englisch	
Kapazität		A1: 30, A2: 30	

05-ANG-M-TEFL1-Media		Teaching Foreign Languages: Media and Technologies		10 CP
Modulbezeichnung		Teaching Foreign Languages: Media and Technologies		
Modulcode		05-ANG-M-TEFL1-Media		
FB / Institut / Fach		FB 05 / Institut für Anglistik, Didaktik		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...		Studiengänge MA NFF mit Studienfach TEFL (HF), MA STFD 1. u. 2 Semester		
Modulverantwortliche/r		Siehe Institutsaushang		
Kompetenzziele		<p>Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse mediendidaktischer Theorien, Konzepte und Methoden sowie spezialisierte Kenntnisse zu Merkmalen und didaktisch-methodischen Potenzialen diverser audiovisueller und elektronischer Medien. Sie kennen die kulturelle Bedeutung von Medien in der durch mediale Vielfalt geprägten Lebenswelt und deren Einfluss auf Wahrnehmungs-, Informationsverarbeitungs- und Orientierungsprozesse in der multimedialen Lebenswirklichkeit und in Lernprozessen.</p> <p>Sie können mediendidaktische Lernziele formulieren und geeignete Materialien für entsprechende Lernprozesse in medienkombinierenden Unterrichtseinheiten zusammenstellen. Die Studierenden sind in der Lage, ihre Kenntnisse bei der Analyse existierender Materialien anzuwenden, den Einsatz und die Kombination dieser Materialien bzw. Medien zu begründen, Lernprozesse in medienkombinierenden Einheiten zu planen sowie ergänzende Materialien zu entwickeln. Sie sind in der Lage, Lernprozesse anzuregen und anzuleiten sowie prozessorientierte Hilfestellungen beim autonomen Lernen mit elektronischen Medien zu geben.</p>		
Modulinhalte		<p>Vertiefende Kenntnis theoretischer und methodischer Ansätze der Mediendidaktik (z.B. das Konzept der ‚media literacy‘) sowie ausgewählter sprach-, literatur- und kulturdidaktischer Aspekte; Schulung in Medieneinsatz und -entwicklung sowie in der Evaluation des didaktischen Potenzials verschiedenartiger Medien im Medienverbund von Lehrwerken sowie ausgewählter audio-visueller Medien bzw. Unterrichtsmaterialien; Medienspezifische Begründung und Planung des medienkombinierenden Einsatzes audiovisueller und elektronischer Medien; Organisation, Anleitung und Auswertung multimedialer Lehr- und Lernsituationen (z.B. bei Lernplattformen im Internet und E-mail-Projekten) und Supervisionsangebote beim selbstbestimmten Lernen (z.B. beim Einsatz interaktiver Sprachlernsoftware); Projektarbeit</p>		
Lehrveranstaltungsform(en)		A1 Hauptseminar A2 Hauptseminar		
Prüfungsform		Modulbegleitende Prüfungen		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	300		
	davon für A Lehrveranstaltungen	A1 Hauptseminar	A 2 Hauptseminar	
	Aa Präsenzstunden	30	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis	60	60	
	B Selbstgestaltete Arbeit	60 Stunden in A1, 60 Stunden in A2		

Modulprüfung	Modulbegleitende (kumulative) Prüfung	<p>Prüfungsformen sind: Präsentationen (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Referate (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Projektbericht, Literaturbericht, Projektarbeit (ggf. mit schriftlicher Ausarbeitung), Klausuren, Hausarbeiten, Portfolios, writing assignments (kürzere schriftliche Arbeiten) sowie Kombinationen der genannten Formen.</p> <p>Die Prüfungsform wird zu Beginn der Veranstaltungen von den Veranstaltungsleitern bekannt gegeben.</p> <p><u>Ausgleichsprüfung</u>: Überarbeitung der Hausarbeit oder vereinbarten Prüfungsform innerhalb von 14 Tagen.</p> <p><u>Wiederholungsprüfung</u>: Die Wiederholungsprüfung bezieht sich nur auf die Modulteile, die im Rahmen der Ausgleichsprüfung nicht bestanden wurden. Die Wiederholungsprüfung besteht aus einer Klausur, in der jeder nicht bestandene Modulteil einen Anteil von 60 Minuten umfasst.</p>
	Modulabschlussnote	50% A1 50% A2
Leistungspunkte		10 CP
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		<p>Modulrhythmus: jährlich, Moduldauer: 2 Semester</p> <p>1. Modulsemester (WS): A1</p> <p>2. Modulsemester (SS): A2</p>
Unterrichtssprache		Englisch
Kapazität		A1: 30, A2: 30

3. Legal information

The General Regulations (Allgemeine Bestimmungen) constitute the legal foundation for all Bachelor and Master programs at Justus Liebig University. Among others, this document regulates the allocation of grades and marks, specifies the forms of examination in use as well as settles the actions to be taken in case a student becomes sick at the day of an examination. The latest edition of the General Regulations is published in the Mitteilungen der Universität Gießen (MUG). It can be consulted online: www.uni-giessen.de/mug/7/7_34_00_1

The specific regulations for the individual study programs are described in the respective Special Regulations. In this document, regulations on the combination of subjects, attendance in classes, or prerequisites for enrolment can be found. The latest edition of the Special Regulations can be consulted either below or online: www.uni-giessen.de/mug/7/findex36.html/7_36_05_10

Please bear in mind, that the legally binding version is always the one published online in the Mitteilungen der Universität Gießen (MUG)!

Supplementing the General Regulations for modular and multi-stage study programmes at JLU of 21 July 2004 as in the version of the 15th amendment resolution of 18 September 2013 (General Regulations), the Faculty of Language, Literature, Culture (Faculty 05) of Justus Liebig University Giessen has approved the following Special Regulation.

Article 1 (on Article 1 (1) of the General Regulations)

(1) The Master's study programme Anglophone Studies, conducted in English, leads to a professional, research-oriented qualification (degree) and lasts four semesters.

(2) The following subjects from Faculty 05 can be studied as part of the Master's programme: Anglophone Literary, Cultural and Media Studies (ALCMS)

English Linguistics (ELI)

Teaching English as a Foreign Language (TEFL)

(3) The study programme may be pursued as follows:

with a main subject (50 credit points), on which the thesis is written (30 credit points), and one subsidiary subject (40 credit points).

(4) Any of the subjects listed in paragraph 2 may be chosen as the main subject. Only Anglophone Literary, Cultural and Media Studies and English Linguistics may be chosen as the subsidiary subject.

Article 2 (on Article 1 (2) of the General Regulations)

(1) The study programme imparts advanced academic knowledge and key research knowledge in the chosen subjects. It explores in greater depth the specific subject-related, methodological, didactic and practical linguistic knowledge of the language, literature and cultures of English-speaking countries acquired in the Bachelor's study programme.

(2) The aim of the study programme is to impart advanced linguistic, literary and cultural knowledge and specific didactic knowledge and skills as well as comprehensive skills in the field of academic methodology in the subjects studied. The intention is to equip students with the skills needed for the independent acquisition, implementation and critical appraisal of linguistic, literary, cultural and specialist didactic models and theories. Students are to be equipped to conduct independent and creative analysis of complex issues and to plan, carry out and assess their own academic projects.

(3) The Master's examination is intended to determine whether the candidate has acquired the subject knowledge, academic knowledge and qualifications needed for transition to professional practice and has the ability to apply academic findings and methods independently.

(4) The Master's study programme leads to independent research and may serve as the basis for postgraduate studies.

Article 3 (on Article 2 of the General Regulations)

On successful completion of the study programme, the Faculty of Language, Literature, Culture (Faculty 05) of Justus Liebig University Giessen shall award the degree of *Master of Arts*.

Article 4 (on Article 4 of the General Regulations)

(1) In accordance with the subject-related and linguistic criteria set forth in Annex 3, a Bachelor's degree from a university in Germany and/or abroad or a similar qualification is required for admission to the Master's study programme.

(2) The following qualifications shall be recognised as admission criteria equivalent to a Bachelor's degree, provided that the aforementioned criteria in Annex 3 are correspondingly fulfilled: qualification to teach at lower-level secondary schools (*Hauptschulen* and *Realschulen*), qualification to teach at high schools (*Gymnasien*), qualification to teach at vocational training institutions (*berufsbildende Schulen*).

(3) On an individual basis, the Examination Board may accredit other study programmes as equivalent.

(4) Linguistic requirements are stipulated in Annex 3.

Article 5 (on Article 5 of the General Regulations)

The modules are described in Annex 2.

Article 6 (on Article 6 (1) of the General Regulations)

(1) The number of subject modules shall be determined in the programme structure for the subjects in accordance with Annex 1.

(2) The Master's study programme is worth a total of 120 credit points.

(3) Each module in the main and subsidiary subjects is worth 10 credit points.

(4) The main subject shall comprise five modules (50 credit points) and the thesis module (30 credit points).

(5) The MA thesis must be written in the main subject.

Article 7 (on Article 10 (1), first sentence, of the General Regulations)

(1) The type of examination (during or at the end of a module) is, in each case, stipulated in the module descriptions in Annex 2.

(2) If one or more examination(s) taken during the module leads to an examination result of fewer than five points (failed), a compensatory examination pursuant to Article 10 (1), second to fifth sentences, of the General Regulations must be taken. The form of the compensatory examination is stipulated in the module description.

Article 8 (on Article 10 (1), third sentence, of the General Regulations)

The grading procedure is stipulated in the module descriptions in Annex 2. The examination performance shall be evaluated in accordance with Articles 28 and 29 of the General Regulations.

Article 9 (on Article 10 (3), first sentence, of the General Regulations)

(1) Examinations may take the form of oral examinations, written examinations, independent written work, project reports, colloquia, seminar papers, presentations and portfolios.

(2) A written examination shall last no longer than 90 minutes.

(3) An oral examination shall last at least 15 minutes and no more than 30 minutes.

(4) A presentation shall be based on a written paper on a topic from the subject area covered in a module. The oral presentation shall last at least 15 minutes and no more than 30 minutes. The written paper shall cover no fewer than 8 pages and no more than 15 pages.

(5) Independent written work shall consist of a written paper on a topic from the subject area covered in a module.

(6) A project report shall comprise the documentation of the planning, implementation and evaluation of an academic project.

(7) Presentations, written papers and project work in the form of group work may also be accepted if, by indicating sections, page numbers or other objective criteria, the contribution to be assessed as the examination performance of the individual candidates can be clearly separated off, is clearly distinguishable and appraisable and fulfils the requirements of paragraphs 4 to 6.

(8) The course tutor shall be responsible for determining the exact presentational structure of the written work.

(9) The form of the examinations is stipulated in the relevant module descriptions.

Article 10 (on Article 11 (1), first and second sentences, of the General Regulations)

The programme structure is described in Annex 1.

Article 11 (on Article 12 (3) of the General Regulations)

For recognised part-time students, individually adjusted programme structures shall be drawn up in the course of the subject-related advisory discussion(s).

Article 12 (on Article 13 of the General Regulations)

The study programme may be started in the winter semester or in the summer semester.

Article 13 (on Article 20 (3) of the General Regulations)

Students must present their transcripts of records when registering for the thesis module. A pass must have been attained in the first and second semester modules according to the programme structure, with the exception of one module.

Article 14 (on Article 23 (1), first sentence, of the General Regulations)

(1) Students are automatically registered for the module examinations when they register for the module.

(2) Students must register for the modules in the first semester no later than the second week of the first semester courses; for the modules of all further semesters, they must register no later than the last week of the preceding semester.

Article 15 (on Article 26 (4) of the General Regulations)

The thesis shall be written in English.

Article 16 (on Article 26 (5) of the General Regulations)

Work on the Master's thesis generally takes five months. The thesis topic shall be issued by the Examination Board in consultation with the examiner.

Article 17 (on Article 26 (6) of the General Regulations)

The thesis topic may be rejected once during a maximum period of six weeks following its issue, with a factual reason being given in writing. Following rejection, a new topic shall be issued immediately and may not be rejected.

Article 18 (on Article 30 (2), second sentence, of the General Regulations)

Students shall achieve a pass in the study programme if they obtain a pass in all compulsory modules for the chosen main and subsidiary subjects in the programme structure in accordance with Annex 1 and 120 credit points have been obtained.

Article 19 (on Article 31 (1) of the General Regulations)

The overall grade is calculated by dividing the total grades for the relevant modules weighted by the credit points (CP) by the total number of credit points for the relevant modules.

Example:

$$\frac{(\text{Grade for Module 1} \times \text{CP}) + (\text{Grade for Module 2} \times \text{CP}) + (\text{Grade for Module 3} \times \text{CP}) + (\dots)}{\text{Total CP for the relevant modules}}$$

Article 20 (on Article 32 of the General Regulations)

A table of the examination performance shall be drawn up in German and in English for each student and shall contain the titles of the modules, the dates of the examinations, the grades for the oral examinations, the overall grade and the title of the Master's thesis.

Article 21 (on Article 34 (4) of the General Regulations)

The Examination Board shall notify students of the examination dates and repeat examination dates at the start of a semester.

Article 22 (on Article 40 of the General Regulations)

This Regulation shall enter into force at the start of the 2014/15 winter semester.

Giessen, 11 December 2013

Prof. Dr. Magnus Huber

Dean of Faculty 05

4. Prerequisites

The entry prerequisite for a Master's degree course is a Bachelor's degree with a relevant subject profile. The decision on whether or not the prior course of studies matches the required profile is made by the faculty Board of Examiners.

Additionally, sufficient knowledge of the English language is necessary and must be provided by **one** of the following means:

1. Skills acquired at school

- Evidence of having acquired entitlement to admission to a higher education institution in one of the following states: Australia, Ireland, Canada, New Zealand, USA, United Kingdom, South Africa, Sri Lanka, Ghana, Hong Kong, Malta;
- Evidence of having acquired entitlement to admission to a higher education institution in an English educational study program in a state in which English is the/an official language.

2. Skills acquired at a university

- A pass in an English examination at a university at level C1 of the Common European Framework of Reference for Languages that is no more than two years old;
- Successful completion of a Bachelor's study program with an anglophone focus, which leads to level C1 of the Common European Framework of Reference for Languages.

3. Skills acquired in language tests

Any evidence of a pass in a standardized language test which provides evidence of skills equivalent to level C1 of the Common European Framework of Reference for Languages is accredited. This includes, for example:

- Test of English as a Foreign Language (TOEFL) with the following minimum results:
 - in the Institutional Testing Programme (ITP), at least 637 out of 677 points;
 - in the internet version, at least 110 out of 120 points.
- A pass in the Certificate in Advanced English (CAE)
- A pass in the Certificate of Proficiency in English (CPE)
- International English Language Testing System (IELTS) with a minimum overall grade of 7 and a minimum grade of 6.5 in each test area
- UNlcert® III

5. Application process for Master's programs

A Application via uni-assist

All prospect students who completed their school education abroad must send their application documents to uni-assist (www.uni-assist.de, Genetstr. 5, 10829 Berlin). All applications will be reviewed by uni-assist.

Questions concerning the procedure can be posed to the International Office/International Admission, Goethestr. 58, 35390 Giessen, Tel. +49(0)641-99-16400; international.admission@admin.uni-giessen.de; Information online on www.uni-giessen.de/internationales/studierenilu/bewerbung

B Application via Justus Liebig University

Prospect students with a German university entrance qualification apply directly at Justus Liebig University – Registrar's Office, Goethestr. 58, 35390 Giessen.

The application deadlines at Giessen university are

- July 15th for a start of studying in October (Winter Semester)
- January 15th for a start of studying in April (Summer Semester)

More information and access to the online application tool will be provided six weeks prior to the application deadline on: www.uni-giessen.de/studium/bewerbung/aktuell

5.1. Admission

The Master's program can be started in Winter and Summer semester.

General application procedure

- You apply for the degree course before the deadline ends. Some documents may be handed in at a later point in time – please refer to the latest information online.

For your application, you need your Bachelor's certificate and a Transcript of Records. In case, you do not yet have your final Bachelor's certificate, you may hand in a preliminary record. It must contain your estimate average mark and the number of credit points missing. The final Bachelor's certificate must be handed in by the December 1st at the latest.

- The Registrar's Office checks if your application meets all formal criteria and the Faculty Board of Examiners checks your application with regard to content.
- The Registrar's Office sends you feedback regarding your application (admission, rejection or additional claim for further documents).

6. Commencement of studies

6.1. Commencement of semester/lectures

After enrolment you are officially registered as a student at the University from the 1st of October. Your student ID card can be used as a travel concession ticket for the Rhein-Main Public Transport Network (RMV) as well as Nordhessischen Public Transport (NVV) from 1 September onwards (for information on the 'semester ticket' or Consolidated Fee, see under AStA (Student Union Committee) www.uni-giessen.de/org/ssv/asta).

In the winter semester, lectures generally start mid-October and end mid-February. In the summer semester they generally begin mid-April and end mid-July (exact dates can be found under: www.uni-giessen.de/studium/semesterzeiten).

6.2. Accommodation

The housing situation in Giessen is currently tense. Nevertheless, there are still affordable rooms on offer in flat-sharing communities on the public residential market. Please note: enrolment at Justus Liebig University does not include a room reservation. All students have to organize their accommodation on their own.

Information on finding a flat as well as links to the classifieds and the housing market can be found at: www.uni-giessen.de/studium/studienbeginn

However, it may be difficult to organize a private accommodation from the home country. So if you are looking for some private room in a shared apartment, it should be noted that it might take some time to find something suitable. You would have to sleep in a hotel or a hostel until that.

Information on our halls of residence can be found on the homepage of the Studentenwerk Giessen at: [www.studentenwerk-giessen.de/Studentisches Wohnen](http://www.studentenwerk-giessen.de/Studentisches_Wohnen)

Because of limited capacity in halls of residence, it is recommended that you apply for a room as early as possible. At the moment there is a waiting list of at least 3 months!

6.3. Orientation Days for Master's students

During the week before the lectures begin, Justus Liebig University organizes two days of orientation for the new Master's students.

For students newly coming to Giessen, orientation around the city and the campus is in the center of attention. You will get to know everything relevant regarding the study systems FlexNow and Stud.IP, regarding enrolment for classes and examinations and all other organizational issues relevant for a successful start at our university. Additionally, the faculties provide all new Master's students with all relevant information concerning their study program.

We strongly recommend you to take part in the orientation days! An invitation is send to you with your admission documents. Besides, you can find the invitation online on www.uni-giessen.de/studium/studienbeginn/stet.