

Spezielle Ordnung für den Master-Studiengang „Angewandte Theaterwissenschaft“ (ATW) Anlage 1: Studienverlaufsplan		7.36.05 Nr. 9	S. 1
---	--	----------------------	------

Der MA-Studiengang Angewandte Theaterwissenschaft besteht aus 4 Pflichtmodulen der Theaterwissenschaft, 2 Pflichtmodulen der beteiligten Fächer, 1 Wahlpflichtmodul Kunstgeschichte oder Musikwissenschaft, einem Assistenzmodul (Pflicht) sowie einem MA Thesismodul (Pflicht).

Master-Studiengang Angewandte Theaterwissenschaft

1. und 2. Semester:

Module Theaterwissenschaft:
05-MA-ATW-ATW-01
05-MA-ATW-ATW-02
05-MA-ATW-ATW-04

Module der beteiligten Fächer:
05-MA-ATW-LUP-05
05-MA-ATW-LUK-06
05-MA-ATW-KG-07a oder
05-MA-ATW-Muw-07b

Außerfachliche Kompetenzen

3. und 4. Semester:

Modul Theaterwissenschaft:
05-MA-ATW-ATW-03

Modul Assistenz:
05-MA-ATW-ATW-08

Außerfachliche Kompetenzen

Thesis-Modul
05-MA-ATW-ATW-09

Die Module des Studiengangs werden i.d.R. einmal jährlich angeboten. Grundsätzlich ist die Aufnahme des Studiums nur zum Wintersemester möglich. Die Platzierung des Assistenzmoduls (05-MA-ATW-ATW-08) im 3. Semester des MA-Studiengangs ist eine Empfehlung, von der jedoch – in begründeten Fällen – abgewichen werden kann.

Spezielle Ordnung für den Master-Studiengang „Angewandte Theaterwissenschaft“ (ATW) Anlage 1: Studienverlaufsplan		7.36.05 Nr. 9	S. 2
---	--	----------------------	------

Dieser Studienverlaufsplan stellt unter Berücksichtigung der Wahlpflicht- und Wahlfreiheiten der Studierenden **eine mögliche Strukturierung** des Studiums MA Angewandte Theaterwissenschaft dar.

Modul	Semester			
	01	02	03	04
05-MA-ATW-ATW-01	10 CP			
05-MA-ATW-ATW-02	10 CP			
05-MA-ATW-ATW-03			10 CP	
05-MA-ATW-ATW-04	10 CP			
05-MA-ATW-LUP-05	10 CP			
05-MA-ATW-LUK-06	10 CP			
05-MA-ATW-KG-07a bzw. 05-MA-ATW-Muw-07b	10 CP			
05-MA-ATW-ATW-08			15 CP	
05-MA-ATW-ATW-09				30 CP
Außerfachliche Kompetenzen	5 CP			

Kombinatorik der beteiligten Fächer

(1) 05-MA-ATW-LUP-05. Literatur und Philosophie

Die Veranstaltungen dieses Moduls werden von den Studierenden der Angewandten Theaterwissenschaft je nach Veranstaltungsangebot, Befähigung und Interessenlage aus einer Kombination der unter Punkt 1 bis 3 aufgeführten Fächer ausgewählt:

1. Germanistik (Schwerpunkt: Literatur)..... GEL
2. Germanistische Literaturwissenschaft : Vielfalt der deutschen Literatur.....VDL
3. Philosophie..... PHIL

(2) 05-MA-ATW-LUK-06. Literatur und Kultur

Die Veranstaltungen dieses Moduls werden von den Studierenden der Angewandten Theaterwissenschaft je nach Veranstaltungsangebot, Befähigung und Interessenlage aus einer Kombination der unter Punkt 1 bis 12 aufgeführten Fächer nach den unter 2.1. aufgeführten Regelungen ausgewählt:

1. English Language, Literatures & Cultures..... ELLC
2. English Cultural Studies.....ECS
3. English Literary Studies.....ELS
4. Galloromanistik/Französisch.....FRA
5. Hispanistik/Spanisch..... SPA
6. Italianistik/Italienisch.....ITA
7. Lusitanistik/Portugiesisch.....POR
8. Slawistik..... SSK
9. Russistik..... RUS
10. Polonistik.....POL
11. Kroatistik..... KRS
12. Bohemistik.....BOH

Näheres zu den Wahlpflicht- und Wahlmöglichkeiten siehe (2.1.).

(2.1.) Wahlpflicht- und Wahlmöglichkeiten im Modul 05-MA-ATW-LUK-06. Literatur und Kultur

Dieses Modul muss zwei Sprach- und Kulturräume abdecken, davon muss einer anglistisch (aus den Fächern ELLC, ECS, ELS) oder romanistisch (aus den Fächern FRA, SPA, ITA, POR) sein.

In diesem Modul sind insgesamt 2 Veranstaltungen zu absolvieren:

2.1.1. eine Veranstaltung aus wahlweise ELLC, ECS, ELS,
FRA, SPA, ITA oder POR

2.1.2. eine Veranstaltung aus wahlweise
ELLC, ECS, ELS;
FRA, SPA, ITA, POR,
SSK, RUS, POL, KRS, BOH
(aus dem Sprach- und Kulturraum, der nicht unter
2.1.1. gewählt wurde)

Spezielle Ordnung für den Master-Studiengang „Angewandte Theaterwissenschaft“ (ATW) Anlage 1: Studienverlaufsplan		7.36.05 Nr. 9	S. 4
---	--	----------------------	------

Die zu belegenden Veranstaltungsarten sind in der Speziellen Ordnung/Modulbeschreibungen geregelt. Die Modulverantwortlichkeit obliegt dem Institut für Angewandte Theaterwissenschaft (siehe Personaltabelle).

(3.) 05-MA-ATW-KG-07a Kunstgeschichte für das Studium der Angewandten Theaterwissenschaft sowie 05-MA-ATW-Muw-07b Musikwissenschaft

Es kann wahlweise das Modul 05-MA-ATW-KG-07a Kunstgeschichte für das Studium der Angewandten oder das Modul 05-MA-ATW-Muw-07b Musikwissenschaft belegt werden. Für diese Module gelten die unter Punkt 3.1. und 3.2. dargestellten Regelungen.

(3.1.) 05-MA-ATW-KG-07a Kunstgeschichte für das Studium der Angewandten Theaterwissenschaft

Die Veranstaltungen dieses Moduls werden von den Studierenden der Angewandten Theaterwissenschaft aus dem Veranstaltungsangebot des Faches Kunstgeschichte (KG) gewählt. Die zu belegenden Veranstaltungsarten sind in der Speziellen Ordnung/Modulbeschreibungen geregelt. Die Modulverantwortlichkeit obliegt dem Institut für Angewandte Theaterwissenschaft (siehe Personaltabelle).

(3.2.) 05-MA-ATW-Muw-07b Musikwissenschaft

Die Veranstaltungen dieses Moduls werden von den Studierenden der Angewandten Theaterwissenschaft aus dem Veranstaltungsangebot des Faches Musikwissenschaft (Muw) gewählt. Die zu belegenden Veranstaltungsarten sind in der Speziellen Ordnung/Modulbeschreibungen geregelt. Die Modulverantwortlichkeit obliegt dem Institut für Angewandte Theaterwissenschaft (siehe Personaltabelle).