

FB 04 Ordnung Außerfachliche Kompetenzen Modulbeschreibungen In der Fassung des 2. Beschlusses vom 17.07.2013		<b>7.35.AfK.04</b>	S. 9
---	--	--------------------	------

<b>AfK-FB04-KuGTh</b>	<b>Themen der Kunstgeschichte</b>	<b>AfK ab 2. Sem.</b>	<b>3 CP</b>
Modulbezeichnung	<b>Themen der Kunstgeschichte</b>		
Modulcode	AfK-FB04-KuGTh		
AfK-Nummer	AfK-Nr. 121		
FB / Fach / Institut	FB 04 / Institut für Kunstgeschichte		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	B.A. Geschichts- und Kulturwissenschaften B.A. Sprache, Literatur, Kultur AfK ab 2. Semester		
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. Silke Tammen		
Voraussetzungen für Teilnahme	Keine		
Berufsfeldorientierung Studienbezug	Das Modul vermittelt Kernkompetenzen sowohl im Sinne eines Überblicks über ein epochenübergreifendes Thema oder Phänomen der Kunstgeschichte wie auch hinsichtlich der Entwicklung problemorientierter Fragestellungen an historische Artefakte. Beides gehört zu einer breiten Allgemeinbildung, wie sie im heutigen Berufsleben gefordert wird. Der im Modul vermittelte Umgang mit Bildern und Räumen kann in eine spätere Berufstätigkeit ebenso eingebracht werden wie die eigenständige Formulierung einer kritischen Position.		
Orientierung des Moduls	Das Modul ist primär auf Wissensvermittlung ausgerichtet. Außerdem werden sowohl der Sehsinn und der reflektierte Abgleich von Sprache und Bild als auch kritisches Problem- und Methodenbewusstsein trainiert (Soft Skills).		
<b>Kompetenzziele</b>			
Die Studierenden verstehen epochenübergreifende Zusammenhänge und sind in der Lage in dieser Hinsicht eigenständige Beobachtungen anzustellen.			
<b>Modulinhalte</b>			
Das Modul behandelt ein epochenübergreifendes Thema oder Phänomen (Bildthema, Gattung, Medium, Darstellungsaufgabe, Funktion, Geschichte einer Institution, kulturwissenschaftliche Fragestellung, etc.) aus unterschiedlichen Perspektiven. Es vermittelt ein Bewusstsein von größeren historischen bzw. phänomenologischen Zusammenhängen, von Kontinuität und Wandel, Gemeinsamkeiten und Differenzen.			
Lehrveranstaltungsform (en)		Vorlesung	
Prüfungsform(en)		Modulabschließend, bewertet	
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	90	
	davon für A Lehrveranstaltungen	Vorlesung	
	Aa Präsenzstunden:	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis:	60	
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul:		
	C Modul(abschluss)prüfung		
Modulprüfung	Modulabschließende Prüfung bestehend aus	mündliche Prüfung oder Klausur (abhängig von der TeilnehmerInnenzahl)	
	Wiederholungsprüfung	mündliche Prüfung oder Klausur (abhängig von der TeilnehmerInnenzahl)	
	Bewertung	bestanden / nicht bestanden	
Credit-Points		3 CP	
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern		im Sommersemester, sofern im Rahmen des regulären BA-Themenmoduls (A oder B) eine Vorlesung angeboten wird; Dauer: 1 Semester	
Unterrichtssprache		Deutsch	
Aufnahme-Kapazität		40 TeilnehmerInnen, Anmeldung über StudIP	