

FB 04 Ordnung Außerfachliche Kompetenzen Modulbeschreibungen In der Fassung des 2. Beschlusses vom 17.07.2013		7.35.AfK.04	S. 10
---	--	--------------------	-------

AfK-FB04-KuGEp	Epochen der Kunstgeschichte	AfK: ab 1. Sem.	3 CP
Modulbezeichnung	Epochen der Kunstgeschichte		
Modulcode	AfK-FB04-KuGEp		
AfK-Nummer	AfK-Nr. 122		
FB / Fach / Institut	FB 04 / Institut für Kunstgeschichte		
Verwendet in Studiengängen / Semestern ...	B.A. Geschichts- und Kulturwissenschaften B.A. Sprache, Literatur, Kultur AfK ab 1. Semester		
Modulverantwortliche/r:	Prof. Dr. Marcel Baumgartner		
Voraussetzungen für Teilnahme	keine		
Berufsfeldorientierung Studienbezug	Das Modul vermittelt kunstgeschichtliche Kernkompetenzen sowohl im Sinne eines Überblicks über Kunst und Architektur einer Epoche wie auch hinsichtlich des problembewussten Umgangs mit historischen Artefakten. Beides gehört zu einer breiten Allgemeinbildung, wie sie im heutigen Berufsleben gefordert wird. Auch der im Modul vermittelte Umgang mit Bildern und Visualität kann als Schlüsselkompetenz in die spätere Berufstätigkeit mit eingebracht werden.		
Orientierung des Moduls	Das Modul ist primär auf Wissensvermittlung ausgerichtet. Außerdem werden der Sehsinn und der reflektierte Abgleich von Sprache und Bild trainiert (Soft Skill).		
Kompetenzziele			
Die Studierenden lernen die Kunstgeschichte einer Epoche kennen. Sie finden sich in dieser historischen Zeit zurecht und können Kunstwerke angemessen einordnen und im Zusammenhang verstehen. Die Studierenden wissen um die besondere Qualität des Bildes und der Bildlichkeit, und sie beherrschen den angemessenen Umgang damit.			
Modulinhalte			
Im Modul werden künstlerische Entwicklungen, Gattungen, Medien und Fragestellungen in ihrer epochentypischen Ausprägung vorgestellt. Die Vorlesung bietet einen exemplarischen Überblick über die Kunstgeschichte im gesamten Zeitraum der Epoche (300-1400; 1400-1800; ab 1800).			
Lehrveranstaltungsform (en)	Vorlesung		
Prüfungsform(en)	Modulabschlussend, bewertet		
Arbeitsaufwand in Stunden	Insgesamt	90	
	davon für A Lehrveranstaltungen	Vorlesung	
	Aa Präsenzstunden:	30	
	Ab Vor- und Nachbereitung, Leistungsnachweis:	60	
	B Selbstgestaltete Arbeit im Modul:		
	C Modul(abschluss)prüfung	Ist in A enthalten	
Modulprüfung	Modulabschlussende Prüfung bestehend aus	mündliche Prüfung (10 Minuten) oder Klausur (45 Minuten) (abhängig von der TeilnehmerInnenzahl)	
	Wiederholungsprüfung	mündliche Prüfung (10 Minuten) oder Klausur (45 Minuten) (abhängig von der TeilnehmerInnenzahl)	
	Bewertung	bestanden / nicht bestanden	
Credit-Points	3 CP		
Angebotsrhythmus, Dauer in Semestern	Epoche I und III jedes Wintersemester, Epoche II jedes Sommersemester; Dauer: 1 Semester		
Unterrichtssprache	Deutsch		
Aufnahme-Kapazität	40 TeilnehmerInnen Anmeldung über StudIP		