

Operatoren „to go“

HERAUSGEGEBEN VON HELMUTH FEILKE & SARA REZAT

BASISARTIKEL

4 Operatoren „to go“

HELMUTH FEILKE | SARA REZAT

UNTERRICHTSPRAXIS

5.–7. Schuljahr

14 „Die Schulbänke standen hintereinander“

Darstellendes Schreiben über die Schule früher

DORIS TOPHINKE

7.–8. Schuljahr

20 Standpunkte erklären

Argumente mithilfe von Folgerungsprozeduren nachvollziehbar entfalten

CONRAD PIETSCHMANN | CAROLIN SOLLFRANK

8.–10. Schuljahr

26 Anders als

Strategien und Prozeduren des Vergleichens

NICOLA KÖNIG

8.–10. Schuljahr

32 Die Frage nach dem Warum

Zum textanalytischen Potenzial kausaler Textprozeduren

STEFAN EMMERSBERGER

10.–13. Schuljahr

37 „Happy End“?

Diskutierendes Schreiben zu einer Novelle

LARS BENDER



4 Operatoren „to go“

Das richtige Verstehen des jeweiligen Operators ist entscheidend für das Lösen einer Aufgabe. Der Basisartikel führt die unterschiedlichen Operatorenlisten zusammen und verdeutlicht die Textprozeduren, die im Deutschunterricht wirklich benötigt werden.

20 Standpunkte erklären

Sollen Lerngruppen noch auf Skifreizeiten fahren, oder ist das eine zu starke Belastung für die Umwelt? Anhand von Materialien zu diesem Thema arbeiten Schülerinnen und Schüler die Auswirkungen von Skifahrten heraus und lernen, überzeugend zu argumentieren.



Die Downloads  finden Sie über www.praxis-deutsch.de
Wählen Sie dort die Ausgabe 274 an. Abonnenten finden diese Downloads auch in ihrer digitalen Ausgabe.



NEU!

Abonnieren Sie unseren neuen
Fachnewsletter „Praxis Deutsch“:
[https://www.friedrich-verlag.de/
newsletter-anmeldung/](https://www.friedrich-verlag.de/newsletter-anmeldung/)

- ab 10. Schuljahr
- 42 „Halten Sie die Handyfizierung auf!“**
ANALYSIEREN, ERKLÄREN und VERGLEICHEN in der Textanalyse
ANDREA STADTER
→ mit Leistungsüberprüfung

- ab 10. Schuljahr
- 51 Das I-Tüpfelchen**
Interpretationsthesen formulieren
MICHAEL RÖDEL

MAGAZIN

- 59 Lesetipp: Die Leipziger Meute – lebendige Geschichte für heute
- 60 Notizen
- 61 Autorinnen und Autoren
- 62 Fundstück: „Von hier oben sieht das alles anders aus“
- 64 Einladung zur Mitarbeit | Impressum

26 Anders als

Anhand des Alltagsgegenstands Sportschuhe üben Schülerinnen und Schüler das Vergleichen. Sie erfahren, wie Vergleichskategorien gefunden werden können und wie das VERGLEICHEN sprachlich umzusetzen ist.



37 „Happy End“?

Endet die Novelle *Die Marquise von O...* mit einem Happy End? Mithilfe kontroverser Interpretationsmöglichkeiten erarbeitet und reflektiert die Lerngruppe Textprozeduren des DISKUTIERENS.

42 „Halten Sie die Handyfizierung auf!“

Warum nicht einmal Handy fasten? Mittels einer Kolumne übt die Lerngruppe das ANALYSIEREN, ERKLÄREN und VERGLEICHEN in der Textanalyse.

