

Helmuth Feilke, Dorothee Wieser (Hrsg.)

Kulturen des Deutschunterrichts – Kulturelles Lernen im Deutschunterricht



Die Beiträge dieses Bandes eint die Frage, wie sich die Fragehaltung und damit auch die Bewertung von Forschungsergebnissen zu Lehr- und Lernprozessen im Deutschunterricht verändert, wenn man die soziale und damit kulturelle Konstituiertheit des Lernens und Lehrens fokussiert.

Durch die Zusammenführung konzeptioneller wie empirischer, sprach- wie literaturdidaktischer Beiträge zu Formen, Verfahren und Prozessen kulturellen Lernens im Deutschunterricht ergibt sich die Möglichkeit, das Potential, aber auch die methodologischen und methodischen Herausforderungen dieses Forschungsansatzes genauer auszuloten.

298 Seiten

978-3-12-688081-7

€ 30,00

Mehr zum Programm von Fillibach bei Klett finden Sie unter:

www.klett-sprachen.de/filibach

Aus dem Inhalt

Fokus: Sprachdidaktische Aspekte kulturellen Lernens im Deutschunterricht

BERNARD SCHNEUWLY

Textgenres – Werkzeuge für den Erstsprachunterricht als kulturelles Lehren und Lernen

ANNIKA DIX

Didaktische Gattungen. Kulturelles Lernen am Beispiel der schulsprachlichen Textform Ereignisbericht

LARS RÜSSMANN

Textprozedurale Artefakte. Ergebnisse einer Interventionsstudie zur Wirksamkeit von pragmatisch relevanten sprachlichen Hilfen in der Sekundarstufe I

THORSTEN POHL

Muster- und Modelllernen im Unterrichtsdiskurs.
Zu den literalen Praktiken lehrerzentrierten Unterrichtens

BETTINA M. BOCK

Überlegungen zur (trans-)kulturellen Anschließbarkeit von „Leichter Sprache“ und „inkluisiven“ Lehrmaterialien – ein Vergleich

CHRISTIANE HOCHSTADT

Vom Anfang der Einsamkeit – Deutschunterricht im Rahmen der „Neuen Lernkultur“ am Beispiel des Erzählens

JAKOB OSSNER

Zur Kultur des Grammatikunterrichts und der Grammatikdidaktik

Fokus: Literaturdidaktische Aspekte kulturellen Lernens im Deutschunterricht

MICHAEL KÄMPER-VAN DEN BOOGAART

Praktiken, Praxen und Kulturen des Literaturunterrichts?

IRENE PIEPER

Praktiken der Gegenstandskonstitution im Literaturunterricht

FLORIAN RADVAN

Kleider machen Leute und Wörter machen Texte.

Editionsphilologie, Lesedidaktik und Differenzierung am Beispiel einer Novelle Gottfried Kellers

MARCO MAGIRIUS

Überzeugungen Deutschstudierender zu akademischem und schulischem Interpretieren

Weitere Infos oder Bestellung unter
www.klett-sprachen.de/filibach

Sprachen fürs Leben!

